



Der gesungte Schwan

Bilder aus der Bildwerkstatt
der Lebenshilfe Lüneburg-Harburg
Gäste: Horst Wäßle, Bernhard Krebs und
Benjamin Langner aus dem Atelier
„Die Schlumper“, Hamburg
2. bis 24. Februar 2019, Museum Lüneburg

Herzliche Einladung zur Vernissage am Samstag, 2. Februar, 16.00 Uhr:

Begrüßung: Prof. Dr. Heike Düselder, Leiterin Museum Lüneburg

Grußworte: Sabine Kock-Kessler, Bereichsleiterin Werkstätten, Lebenshilfe Lüneburg-Harburg gemeinnützige GmbH

Einführung: Kira Stein, Künstlerin, Kuratorin der Ausstellung, Bildwerkstatt Lebenshilfe Lüneburg-Harburg
und Anna-Karoline Pongs-Laute, künstlerische Leiterin Atelier „Die Schlumper“, Hamburg

Musikprogramm: Carsten Schnathorst, Inklusives Künstlernetzwerk barner16, Alsterarbeit, Hamburg
keyboard & vocal (solo) spielt eigene Werke und Coversongs in Englisch, Spanisch, Esperanto und sinnfreier Fantasiessprache.



Die Menschen, die hier ausstellen, arbeiten täglich in der Werkstatt der Lebenshilfe Lüneburg-Harburg. Die gezeigten Bilder sind eine Auswahl aus den Malkursen, die einmal wöchentlich in den Räumen der Kunstschule Ikarus in der KulturBäckerei in Lüneburg angeboten werden. Seit 18 Jahren werden sie dabei von der Künstlerin Kira Stein unterstützt und begleitet. Für Menschen, die Augen haben zu sehen, ist es ein Vergnügen diese Bilder zu erleben. Es ist uns eine große Ehre, dass wir die Künstler aus dem Hamburger Atelier „Die Schlumper“ als Gäste für die Ausstellung dazu gewinnen konnten – herzlich Willkommen!

An der Ausstellung beteiligt sind:

Janina Finger, Nadine Hinrichs, Manfred Jeschio, Bernhard Krebs, Benjamin Langner, Florian Petersen, Margit Stoppira, Horst Wäßle und andere.

Titelbild: Nadine Hinrichs, Zeichnung: Janina Finger

Sonntag, 17. 2. Sonntagsgespräch zur Ausstellung „Der gesungte Schwan“ 14.30 Uhr mit Kira Stein

Samstag, 23. 2. Inklusiver Malworkshop, 14.00 – 16.00 Uhr mit Nadine Hinrichs, Lebenshilfe Lüneburg-Harburg
Vereinfachte Formen und mehrschichtige Farbflächen mit Ölpastellkreiden und Temperafarben sind das Markenzeichen von Nadine Hinrichs. In diesem inklusiven Malworkshop wird sie den Teilnehmern diese besondere Malweise vermitteln.
Der Workshop findet in den Räumen der Museumspädagogik statt. Anmeldung: Markus Lauenroth, Tel. 0 41 31 - 2 68 71 95

Sonntag, 24. 2. Finissage und Lesung, 16.00 – 18.00 Uhr

„Der gesungte Schwan“, Stefan Bonin vom Theater Terra est Vita, Wendland, liest aus seinen „Schreibübungen“:
Beobachtungen, Gedichte und Assoziationen. Stefan Bonin wurde 2004 mit dem Goldenhans-Preis
des Thalia Theaters Hamburg ausgezeichnet. Der Musiker Oliver Frank improvisiert dazu elektronisch.